

ponetemente

Testo originale:
da un laudario fiorentino

LORENZO DONATI

liberamente

1 *sfz p* 2 *mp* per 3-5 ripetizioni

Voi ch'a - ma - - te
Voi ch'a - ma - - te
Voi ch'a - ma - - te
Voi ch'a - ma - - te
Voi ch'a - ma - - te

3 per 3-5 ripetizioni 4 per 3-5 ripetizioni

lo Cri - a - to - re po - ne - te men - te

5 *mp* per 3-5 ripetizioni *p* 6 *mf* una voce sola

a lo meo do - lo - re. Ch'i - o son Ma - ri - a

a lo meo do - lo - re.

a lo meo do - lo - re.

a lo meo do - lo - re.

a meo lo do lo - re.

7 8 *mp* tutti liberamente

da lo cor tri - sto la qua - le a - ve - a

la qua - le a - ve - a

la qua - le a - ve - a

la qua - le a - ve - a

la qua - le a - ve - a

bat. 8-10
ripetere da 2 a 4 volte

9 *mp* *mf* 10 *mp* *p*

per fi - gliol Cri - sto.
per fi - gliol Cri - sto.
per fi - gliol Cri - sto.
- a per fi - gliol Cri - sto.
- ve - a per fi - gliol Cri - sto.

11 *f* *mf* 12 *mp*

tre voci liberamente

La spe - me mia - a è dol - ce_a - cqui - sto

13 *tutti liberamente* per 3-5 ripetizioni 14 *f* *ppp*

fu cro - ci - fis - so pe' li pec - ca - to - ri.

fu cro - ci - fis - so pe' li pec - ca - to - ri.

fu cro - ci - fis - so pe' li pec - ca - to - ri.

fu cro - ci - fis - so pe' li pec - ca - to - ri.

fu cro - ci - fis - so pe' li pec - ca - to - ri.

15 *attacco e crescendo insieme,* 16 *ff* per 3-5 ripetizioni

Voi ch'a - ma - te

Voi ch'a - ma - te

Voi ch'a - ma - te

Voi ch'a - ma - te

Voi ch'a - ma - te

per 3-5 ripetizioni

17

lo Cri - a - to re po - ne - te men - te
lo Cri - a - to - re po - ne - te men - te
lo Cri - a - to - re po - ne - te men - te
lo Cri - a - to - re po - ne - te men - te
lo Cri - a - to - re po - ne - te men - te

p **18** *tutti insieme* *p*

Measures 17 and 18 of a musical score. Measure 17 contains five vocal staves with lyrics: "lo Cri - a - to re". Measure 18 contains the same five staves with lyrics: "po - ne - te men - te". The music features a piano (*p*) dynamic and a triplet of eighth notes in the second half of measure 18. A bracket above measure 18 indicates it should be repeated 3-5 times. The score is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature.

19

a lo meo do - lo - re.
a lo
a lo meo do
a lo meo do - lo
a lo meo do - lo - re.

p **20** *ppp*

Measures 19 and 20 of a musical score. Measure 19 contains five vocal staves with lyrics: "a lo meo do - lo - re.". Measure 20 contains the same five staves with lyrics: "a lo", "a lo meo do", "a lo meo do - lo", and "a lo meo do - lo - re.". The music features a piano (*p*) dynamic in measure 19 and a pianissimo (*ppp*) dynamic in measure 20. A long horizontal line with a hairpin crescendo symbol spans across both measures. The score is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature.