



ASSOCIAZIONE GRUPPI CORALI
PRIMAVERA MUSICALE VERONESE

16° CONCORSO DI CANTO CORALE

Per ragazzi delle scuole primarie e secondarie

MAGGIOSCUOLA 2015

Auditorium della Gran Guardia di Verona

SABATO 16 MAGGIO 2015 ore 10.00

Con il patrocinio:



Conservatorio Statale di Musica
Evaristo Felice Dall'Abaco
Verona





ASSOCIAZIONE GRUPPI CORALI

PRIMAVERA MUSICALE VERONESE

PRESIDENTE

Lino Pasetto

VICEPRESIDENTE

Piero Zamboni

CONSIGLIERI

Giorgio Borghese

Mirko Castelli

Carlotta Pasetto

Adriano Saletti

Stefano Signorini



Programma

Auditorium della Gran Guardia di Verona

Sabato 16 maggio 2015 ore 10

Sezione scuola primaria

- Ore 10,00 Coro della scuola primaria "Campostrini" di Verona
10,20 Coro della scuola primaria "Eugenio Prati" di Cerro V.se VR
10,40 Coro della scuola primaria "G.Zanon" di Cadoneghe PD
11,00 Coro della scuola primaria di Ceregno RO
11,20 Coro della scuola primaria Sant'Eufemia Piacenza

Sezione scuola secondaria I Grado

- Ore 11,50 Coro "Carillon" dell'istituto comprensivo S.Martino B.A. VR
12,10 Coro "Pioggia di note" della scuola secondaria I grado
"Bresadola" di Trento
12,30 Coro "Don Bosco" della scuola secondaria I grado Masnaga LC
12,50 Gruppo Corale "Vocalise" della scuola secondaria di I grado
Serenano CR
13,10 Coro della scuola secondaria di I grado "Ippolito Nievo"
di San Dona' di Piave VE
13,30 Coro della scuola media "P. Borrotzu" di Nuoro

Sezione scuola secondaria II grado

- Ore 13,50 Coro "Giovanni Matteo Asola" del liceo psicopedagogico
Montanari di Verona

Ore 14,50 PREMIAZIONI

Giuria

- Enrica Balasso:** Diplomata in flauto.
È insegnante di scuola media,
cantante di coro e compositrice.
- Giorgio Croci:** Diplomato in violino,
composizione e direzione d'orchestra
È direttore d'orchestra, compositore.
- Giorgio Mazzucato:** Musicista concertista.
È stato insegnante di conservatorio
e svolge attività didattica, corsi e laboratorio
di tecnica vocale e direzione di coro.
- Enrico Miaroma:** Docente al Conservatorio di Trento.
È pianista concertista,
compositore e direttore di coro.
- Felix Resch:** Docente al Conservatorio di Bolzano.
È compositore e direttore di coro.

SCUOLA CAMPOSTRINI VERONA
Dirigente scolastico: Rosetta Tebaldi
Coro della scuola primaria



La classe quinta primaria della **Scuola Campostrini**, composta da 26 alunni, ha da sempre dimostrato notevole interesse per il mondo della musica verso il quale ha prestato curiosità, attenzione e momenti di condivisione espressi con piccoli o grandi gruppi.

Il coro nasce nell'anno scolastico 2014-2015 dal desiderio che i momenti di condivisione diventino un'espressione comune da portare "tutti insieme verso gli altri". L'intento è quello di trasmettere perciò non solo l'amore per il canto corale e la pratica musicale, ma soprattutto la continuazione di un cammino di aggregazione e di socializzazione, capace di dare espressione alla propria creatività con momenti di gioia e di entusiasmo da condividere con gli altri.

Programma:

Un uomo senza baffi	S. Korn
Un ago nel pagliaio	A. Basevi
Ikamazimba	trad. Zulù
Olelè	trad. Congo
Miao	pop. Francia
Gonna jump down	spiritual

I componenti del coro:

Bonizzato Mattia, Bursi Matteo, Casagrande Pietro, Ceni Maddalena, Crocetti Brandys Yuleisis, Dolci Annachiara, Facciotti Diletta, Fantoni Selenediletta, Gobbetti Tommaso, Liyanage Don Shaminki Nehasha, Manenti Francesco, Menegolli Sofia Aurora, Mussati Sofia, Odogwu Christian Uche, Patane' Nicola, Pedrett Marta, Pirozzi Chiara, Piza Gaia Lavinia, Prisciandaro Stanziali Carlotta, Rodella Emma, Ronzon Lorenzo, Solveti Francesco, Soave Matilde, Turco Simone, Uboldi Cosimo Sebastiano, Veronesi Anna

Direttrice del coro: **Pasetto Caterina**

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BOSCO CHIESANUOVA (VR)

Dirigente scolastico: Dott. Stefania Be

Coro Scuola Primaria “Eugenio Prati” di Cerro V.se (VR)



Il Coro è formato dai bambini che frequentano le classi quarta e quinta per un totale di 49 piccoli cantori.

Dopo qualche anno di assenza, ci ripresentiamo a questo importante appuntamento corale.

Il nostro lavoro, che ha lo scopo di coinvolgere i bambini nell'espressione musico – motoria, è stato preparato durante le ore curricolari di educazione al canto e alla musica.

Alla preparazione del Coro hanno contribuito le Insegnanti Morena Scandola, Roberta Busato e Rosanna Pomari.

Il Coro è accompagnato al pianoforte dalla Maestra Elena Ederle, alla fisarmonica dal Maestro Roberto Quaglia ed è diretto dal Maestro Mirko Zamperini.

Programma:

Non basta cantar	M. Lanaro
Cecco velluto	Elaborazione Mario Pigazzini
Un albero, un di'...	Mario Lanaro
La magia della musica	Mario Lanaro
La me morosa Togna	Paolo Domenichini
Il raffreddore	Maurizio Longo

I componenti del coro:

Adami Elisa, Aldighieri Gabriele, Amzoska Ermina, Bellamoli Giulia, Bellamoli Thomas, Bertagnoli Giuditta, Bertagnoli Giuseppe, Bertolazzo Alice, Bombieri Veronica, Brunelli Ester, Brunelli Tommaso, Busato Nicolò, Busato Veronica, Carcereri Alessia, Carcereri Luca, Corradi Sara, Del Papa Alessandra, Erbisti Benedetta, Erbisti Silvia, Fait Silvia, Falzi Simone, Garonzi Simone, Girlanda Susanna, Grekova Alina, Jiji Aymen, Karpuzi Olloman, Lakic Mihaela, Lavarini Riccardo, Leyes Casas Alice, Marcolini Riccardo, Matalone Filippo, Mattuzzi Lisa, Negrente Mattia, Palumbo Giulia, Panetta Patrizia, Perrone Martina, Puiu Emanuel, Rubele Marco, Scala Francesca, Scandola Sara, Signorini Andrea, Signorini Sofia, Taskov Aleksandar, Todeschini Simone, Tomini Xhavit, Vallenari Dennys, Zamperini Noemi, Zumerle Chiara, Zusi Anastasia

Direttore del coro: **Ins. Mirko Zamperini**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI VILLADOSE (RO)

Dirigente scolastico Dott. Osvaldo Pasello
Coro della scuola primaria di Ceregnano (RO)



Il coro della Scuola Primaria Statale di Ceregnano (RO) è formato da circa 20 bambini frequentanti le classi prime e seconde. La nostra scuola, credendo nell'importanza delle finalità del canto corale, ha già partecipato a questo concorso in una precedente edizione con il coro ufficiale della scuola "L'Acchiappanote".

A differenza dei precedenti anni scolastici, quest'anno si è preferito dare spazio ai bambini più piccoli che sono alla loro prima esperienza.

Programma:

Le Ciliegie	Donatella Busetto
Il raffreddore	Maurizio Longo
Do Re Mi	Richard Rodgers
Sentiam nella foresta	tradizionale

I componenti il coro:

Lejla Celepija, Ester Benà, Deborah Albieri, Emma Brusaferrò, Sara Finotti, Chiara Ventura, Nicolò Discanni, Zanirato Swami, Turolla Gaia, Manzoli Benedetta, Scaranaro Martina, Segà Ilaria, Ferrati Anna, Sacchetto Guglielmo, Lavezzo Paolo, Renesto Diego, Carlini Aurora, Brizzante Samantha

Direttrice del coro: **M° Cristina Comunian**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI CADONEGHE (PD)
Dirigente scolastico: Dott.sa Annelise Squizzato
Coro della scuola primaria "G. Zanon" di Cadoneghe (PD)



L'Istituto comprensivo "Don Milani" di Cadoneghe presenta da più di 10 anni il percorso di Educazione musicale per la scuola primaria. Un progetto basato sul canto, nel primo periodo (Ottobre - Dicembre) e sull'uso dello strumento nel secondo periodo (Febbraio - Giugno). Il primo periodo si conclude con una lezione concerto sul tema del Natale, mentre il secondo periodo prevede una festa di fine anno dove vengono presentati i lavori didattici preparati dai bambini durante le lezioni. La scuola "Zanon" è composta da 12 classi di circa 20 bambini ciascuna. Il percorso didattico è diviso in due parti: prima e seconda elementare propedeutica, ritmica corporea, esplorazione degli strumenti idiofoni ed attività ritmico-melodiche con lo strumentario Orff e con la voce; ampio spazio viene dato all'esperienza corporeo-sensoriale. Dalla terza alla quinta s'introduce l'uso del flauto dolce, come applicazione pratica dei parametri del suono e delle caratteristiche della musica (ritmo, melodia, armonia) sperimentati attraverso il gioco propedeutico dei primi anni. Lettura e scrittura musicale sono considerate essenziali nell'approccio allo strumento, come base per la comprensione dell'evolversi dell'esperienza musicale nella storia dell'uomo e quindi nella storia del bambino (filogenesi - ontogenesi), come rapporto suono - segno. Il progetto è anche uno strumento per favorire l'integrazione di bambini con difficoltà e dei bambini stranieri, realtà molto significativa nel territorio, che vede circa un 25% delle classi composta da bambini extracomunitari. La partecipazione al Bando diventa, quindi, un'occasione per far nascere il desiderio della condivisione attraverso un'esperienza concreta legata alla musica che, si spera, possa dar origine ad una realtà corale stabile, in cui approfondire la tematica della coralità e della vocalità infantile.

Programma:

Shalom
Good Morning Blues
The Lions Sleep Tonight
Le Vezzose

Arr. Alessandro Cadario
tradizionale negroamericano - a cappella
G. D. Weiss, L. Creatore, H. Peretti
F. Giardini - tratto da "Progetti Sonori" - a cappella

I componenti del coro:

Ambrosio Alberto, Baldo Sebastiano, Bedin Alberto, Borina Francesco, Checchin Mirko, Cian Diego, Corasaniti Pietro, Cosino Christian Agojo, Farace Gaia, Ojardan Ecaterina, Jiang Hao Jun, Lavoradori Matteo, Lazzaretto Nicole, Lincetto Lisa, Mascaro Giada, Mavolo Angela, Parpajola Carlotta Matilde, Pegoraro Anna, Tondo Giulia, Zampieron Giulia, Broetto Alessandro, Brogio Federico, Calzavara Nicole, Cappellari Michael, Cracchiologada, Di Colombi Alessia, Farcas Paola, Guagnano Noemi, Guolo Federico, Lazzarini Emma, Madbar Al Amin, Miozzo Luca, Mouslim Sara, Pastore Leidy, Pinton Giulia, Rettore Esmeralda, Trupia Diego, Akarmouche Amin, Alimadhi Simona, Benetti Alessandro, Bino Alessandro, Brauer Ameleah Anne, Gredele Carlo, Griggio Kevin, Jiang Zhu Yi, Lupu Matteo Gabriel, Magarotto Daniele, Nalin Luna, Oudra Nasser, Pinton Aurora, Pricop Bogdan Cristian, Proto Sofia, Ram Pazzo Luca, Savga Alexandrina, Valeriu Ionut Alexandru, Virga Alessia Chiara, Zancan Ella Chiara, Zeng Irene, Aver Ion Deniel Cedrick Brosio, Benim Nelu, Berioza Laura, Bonato Lisa, Bonato Matteo, Costantino Idiana, De Franceschi Thomas, Di Lembo Alice, Haber Eleonora, Lazzarin Vittoria, Peggiato Sebastiano, Pinton Alessandro, Recchia Pimenta Victor, Saladino Marco, Schiavon Giulia, Selmin Alessio, Strosseri Martina, Tognazzo Kevin Bruno, Zago Simone, Zanolli Leonardo, Alzetta Eleonora, Baldassa Alessio, Banelli Sofia, Bedo Aurora, Bigon Maddalena, Borella Fusa, Bratu Adriano, Brotto Carlotta, Chukwulobe Joshua Onyekachi, Dai Nicola, Ferrareso Emma, Hu Alessandro Yong Jie, Levarda Giulia Mara, Marra Filippo, Nalesso Giulia, Pinton Greta, Quartesan Luca, Remedi Serena, Restino Alessia, Schievano Francesco, Storosciuc Vlada, Stratulat Robert, Tegner Emma, Vathi Valentino

Direttrice del coro: **Caterina Ravenna**

ISTITUTO PRIVATO SANT'EUFEMIA DI PIACENZA

Dirigente scolastico: Simona Fornasari

Coro di voci bianche Sant'Eufemia



Le voci bianche Sant'Eufemia nascono all'interno della quinta classe elementare dell'Istituto, dove, fin dalla prima, i bambini hanno avuto come docente di coro e musica la Prof Sabina Gattoni; violinista ed esperta di didattica musicale.

A scuola infatti gli alunni delle cinque classi dedicano un'ora al canto corale e al metodo Goitre del Cantar Leggendo.

Questa classe in particolare ha effettuato vari saggi e partecipato ad una rassegna corale e ad un concerto con il coro Montenero di Pontedell'olio.

Programma:

Ritmo della vita	Cy Coleman
Vois sur ton chemin	B. Coulais
A mia mamma	J. Bardos
Rusinein	popolare piemontese
Montagnes Valdotaïnes	A. Roland

I componenti del coro:

Ludovica Mengucci, Mattia Avignone, Edoardo Belloni, Riccardo Riva, Davide Vergine, Matteo Girelli, Tommaso Stoppa, Lorenzo Rossi, Edoardo Braceschi, Riccardo Filianotti, Riccardo Arteria, Luca Molignani, Sofia Leonzio.

Direttrice del coro: **Sabina Gattoni**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SAN MARTINO B.A. (VR)

Dirigente scolastico: Dott.ssa Anna Paola Marconi

Coro “Carillon” Scuola secondaria I grado



Il coro Carillon si compone di una ventina di ragazzi di età compresa tra i 6 e i 13 anni.

Nasce a San Martino Buon Albergo all'interno dell'istituto comprensivo “Berto Barbacani” e si ritrova una volta alla settimana in orario extra curricolare.

L'intento del coro è quello di promuovere lo studio del canto corale oltre che come pratica musicale, anche e soprattutto come fonte di aggregazione e socializzazione, momento di gioia e coinvolgente partecipazione.

Programma:

Blu	Mario Lanaro
Moscerini scemi	Enrica Balasso
Alla formica	Cristina Ganzerla
Vois sur ton chemin	Christophe Barratier/Bruno Coulais
The rose	Amanda McBroom
Hava Naghila	pop. ebraico

I componenti del coro:

Carli Matilde, Carli Vittoria, Valdegamberi Annalisa, Valdegamberi Giulia, Valdegamberi Elena, Lovato Giulia, Manara Lucia, Russo Andrea, Stevani Rebecca, Stevani Noemi, Masotto Emma, Dodea Annamaria, Boscolo Camilla, Ohene Tachie Paige, Gjoni Greta, Turri Francesca, Turri Valeria, Kentache Linda, Marchetto Alessia.

Direttrice del coro: **Caterina Pasetto**

ISTITUTO COMPRENSIVO SAN DONA' DI PIAVE (VE)

Dirigente scolastico: Prof. Nando Di Legami

Coro Scuola secondaria di I grado "Ippolito Nievo" di San Dona' di Piave (VE)



Giunto al suo decimo anno di vita, il progetto "La Nievo e la sua Musica" insegna che le attività corali/strumentali di gruppo sono una forma di aggregazione molto importante ed altamente socializzante: stare insieme, cantare e suonare favorisce lo sviluppo della personalità e della musicalità che è insita in ogni individuo.

Il coro della scuola secondaria di I grado "I. Nievo" è nato all'interno di questo progetto e svolge la sua attività grazie all'apporto dei docenti di musica della scuola che ne curano la preparazione. Il gruppo è composto da circa 60 alunni, provenienti da quasi tutte le classi della scuola, che frequentano con entusiasmo il laboratorio di canto corale in orario pomeridiano.

Programma:

This Ol 'Hammer	spiritual song
I'm Gonna Ride	trad. spiritual
Alla Formica	G. Rodari - C. Ganzerla
Monte Canino	popolare arm. Mingozzi
Banuwa	trad. africano
Syahamba	trad. africano

I componenti del coro:

Nalesso Elisa, Tauro Emma, Nardean Valeria, Pasti Veronica, Poles Rebecca, Serafin Teresa, Troqe Lois, Brugnerotto M. Vittoria, Davanzo Filippo, Ferrazzo Gaia, Geretto Asia, Pisciotta Emly, Rimetra Luca, Rossi Giosué, Solero Mattia, Zanchetto MaRTA, ZogGia Aurora, Ongaretto Margherita, Schimmelpfenning Jasmine, Mandarini Bianca, Cossar Caterina, Tarditi Giorgia, Bardellotto Amanda, Berto Angie, Bertoldero Alicie, Doglio Manuel, Gasparini Silvia, Grieco Sveva, Maiocchi Angelica, Perissinotto Marta, Silvestrini Linda, Vincoletto Filippo, Vitale Federico, Ferrari Isabella, Cavazzeni Martina, Migotto Federica, Danieli Simone, Marian Giacomo, Bisiol Maria Ludovica, Gasparini Mattia, Leonardi Alessia, Zecchin Maria, Picchetti Ettore, Stevie Maria Elena, Nigro Maria Francesca, Lo Duca Patrizio, Bruno Daniela, Cibir Elena, Ilinca Andrei, Osti Maddalena, Piraccini Alessandro, Rossi Valentina, Tonetto Giovanni, Turcato Simone, Livinal Nicole, Rizzello Gioia, Zanin Rachele, Valenti Sofia, Bragato Anna, Tonetto Agnese, Floris Federico, Gottardi Aurora, Barina Alberto, Damo Giorgia, Davanzo Jacopo, De Biaggi Elisabetta, Rossi Giulia

Direttrice del coro: **Prof. Stefano Pollon, Prof. Vigani Antonio**

Al pianoforte: **Prof. Dal Bo Nicola**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “TRENTO 5” DI TRENTO
Dirigente scolastico: Dott. Michele Rosa
Coro “Pioggia di note” della scuola secondaria I grado “Bresadola”



Il coro Pioggia di Note è nato nell'a.s. 2012/2013, ideato e diretto dalla prof. Anna Nicolodi, con la valida collaborazione della prof. Maria Vittoria Cicinelli, che si impegna con passione anche come corista. Si incontra il martedì dalle 14.35 alle 16.00 ed è inserito nell'ambito delle attività opzionali facoltative. Per partecipare al coro gli studenti/le studentesse svolgono un'audizione nel periodo settembre-ottobre. Il nome del coro è stato individuato attraverso un concorso tra i coristi: il concorso è stato vinto da Sharon Turotti, della classe 3A, 2012/2013. Sin dalla fondazione il coro è stato molto attivo: anima il giorno dell'inaugurazione del mercatino di Natale della scuola, produce recital e spettacoli natalizi e di fine anno, organizza la Festa di primavera (nel 2015 sarà la terza edizione), partecipa a rassegne corali extrascolastiche (2012, Natale con i nonni organizzata dal coro Vogliam cantare – 2014, Rassegna di S. Lucia del Coro Trentino Lagolo e concerto di Natale con il Coro Amicizia del Centro Servizi Anziani di Trento).

*Di seguito il link della pagina del coro dove si può trovare il progetto formativo.
<http://www.istitutotrento5.it/scuola-bresadola/il-coro-pioggia-di-note.html>*

Programma:

Dolce la notte
Evening rise
Però mi vuole bene
Geordie
Stay with me

G. Pavan
Anonimo
Savona, Chichellero, Giacometti
F. De Andrè
S. Smith

I componenti del coro:

Arpaia Maria Nives, Bedini Sasha, Bertolino Julieta, Callegari Sofia, Casianov Laura ,
Cicero Elenita, Corda Giada, Dar Yashfa, Ferrari Davide, Gennari Anna, Ghita Iuliana Valentina, Hoffer
Irene, Pilinci Ibaselda, Pontalti Cristina, Raffaele Chiara, Runggatscher Arianna,
Scatena Giulia, Tomasi Federico, Wang Sofia

Direttrice del coro: **Anna Nicolodi**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI COSTA MASNAGA (LC)

Dirigente scolastico: Dott.ssa Chiara Giraudo

Coro “Don Bosco» Scuola secondaria I grado



Nato nel gennaio 2013, è attualmente formato da alunni della scuola secondaria di primo grado Don Bosco di Costa Masnaga. Si è esibito per la prima volta il 27 maggio 2013, nell'ambito della serata di apertura del festival «Ragazzi in coro!» presso il Teatro Sociale di Lecco, organizzata dall'Associazione musicale Licabella di Rovagnate in collaborazione con l'Istituto civico musicale G. Zelioli di Lecco. E' una delle rare formazioni corali scolastiche operanti nella provincia di Lecco. Nasce dal progetto «Il coro a scuola: l'educazione vocale e corale negli adolescenti», promosso dall'ICS in cui opera, che si pone l'obiettivo di portare i ragazzi a conoscere il linguaggio corale e le sue possibilità espressive e comunicative, credendo fortemente nel valore pedagogico e sociale dell'esperienza del cantare insieme. Nel maggio 2014 ha rappresentato le province di Lecco e Como nella manifestazione regionale “Cori di classe” che si è tenuta presso la Sala Verdi del Conservatorio di Musica di Milano, organizzata da Usci Lombardia ed ha vinto il Primo premio al 15° Concorso di Canto corale organizzato da AGC Verona nella categoria Scuola secondaria di primo grado. Nel corrente anno scolastico, oltre ad esibirsi in alcuni concerti durante il periodo natalizio, ha preso parte a “Musiche di Natale” e allo spettacolo teatrale “Giallo come il fiore”, promossi dall'ICS in cui opera.

Programma:

Kyrie, dalla Messe n. 4 in do maggiore	Charles Gounod
Su saltiamo su cantiam	A. Caldara
Angels' carol	John Rutter
Alleluia	tradizionale del Congo
Il treno	Davide Benetti

I componenti il coro:

Arosio Laura Maria, Bartocci Alessia, Beccalli Maria Vittoria, Bonfitto M. Aurora, Carnieletto Alice, Castelluccio Dario, Ciliesa Ludovica, Chiaretti Agnese, Colombo Eleonora, Conti Stefano, Crippa Matteo, Donato Erika, Donghi Greta, Esposito Giorgia, Festa Ilaria, Galliani Eleonora, Giudici Simona, Laurio Eleonora, Maggetti Alice, Oldani Silvia, Panzeri Tommaso, Redaelli Sara, Ricci Marta, Riva Arianna, Rocca Beatrice, Rossito Chiara, Sandonato Miriana

Direttrice del coro: **Prof.ssa Flora Anna Spreafico**

Pianista: **Prof. Giorgio Spreafico**

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SERGNANO (CR)

Dirigente scolastico: Dott. Giuseppe Noci

“Gruppo Corale Vocalise” Scuola Secondaria di I grado



Costituitosi nel 1999 presso l'I.C. di Sergnano conta circa 40 alunni suddivisi in Coro Preparatorio (sc. primaria) e Coro Voci Bianche (sc. sec. I grado) che si ritrovano settimanalmente per la prova di cinquanta minuti. Dal 2007 è diretto dal M° Mauro Bolzoni (direttore, pianista, organista cremasco, docente presso diverse istituzioni musicali) con la collaborazione della M° Carla Avogadri. Il Vocalise si è particolarmente distinto in alcuni concorsi tra i quali:

- Concorso “E. Ansi” a Vescocato(CR) sez. Insieme Vocali nel 2002, 2011, 2012, 2013, 2014 (primo posto) e nel 2004 (secondo posto);
- Concorso “G. Donizetti” a Lovere (BG) nel 1999 (quarto posto);
- Rassegna Nazionale di cori scolastici “R. Goitre” a Vittorio Veneto (TV) nel 2003 (non competitiva);
- Rassegna Provinciale di cori scolastici a Cremona (CR) nel 2012 e nel 2014 (non competitiva);
- Rassegna Regionale di cori scolastici a Milano (MI) nel 2012 e nel 2014 (non competitiva);
- Concorso Musicale a Cene (BG) sez. Insieme Vocali nel 2013 (terzo posto) e nel 2014 (quarto posto).

Nell'a.s. 2006/2007 il coro ha realizzato una produzione dal titolo “DAMMI UN COLORE” (libro+DVD), nel 2010 si è esibito presso il Teatro S. Domenico di Crema nell'opera “ACQUA MIA SUITE”; nel dicembre 2010 un loro concerto è stato registrato e trasmesso dalle telecamere di Sky, nel 2011 gli è stato conferito una Distinzione di Merito, nel 2013 ha registrato per Tv Lombardia e Lodi-Crema Tv. Diverse le esibizioni in concerti e S. Messe.

Programma:

The lion sleeps tonight	Weiss-Peretti
Goccia dopo goccia	G. Fasano
Tanti colori	Federico Zandonà
Pick a baie of cotton	(canone a 3) a cappella
Adiemus	Karl Jenkins
Nino lindo	trad. venezuelano
Alleluia africano	Jay Althouse

I componenti del coro:

Avogadri Greta, Annovazzi Alessandra, Bignamini Giulia, Carioni Alessia, Donarini Gloria, Facco Chiara, Facco Gloria, Ferla Elisa, Franzelli Viola, Galbignani Gaia, Jasmine El Hijazy, Lagana Giorgia, Locusti Giulia, Manzoni Giulia, Marcarini Arianna, Minunno Martina, Moumoke Fatima, Rena Cristina, Rena Daniela, Tacca Emma, Valcarengi Sofia, Varichio Miranda

Direttore del coro: M° Mauro Bolzoni

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE N. 2 "P. BURROTZU" - NUORO
Dirigente scolastico: Dott.ssa Maria Antonietta Corrias
Coro della scuola media "P. Borrotzu" di Nuoro



Il coro è formato da alunni provenienti da tutte le classi dell'istituto a partire dalla quinta elementare e da ex alunni. Svolge intensa attività, anche in collaborazione con l'orchestra dell'indirizzo musicale presente nell'istituto, partecipando ai momenti salienti della vita della scuola che ne richiedono la presenza quali: Natale, Giornata della Memoria, Festa della Liberazione, giornata della Musica, Marcia della Pace etc.

È stato coro laboratorio in seminari di studio rivolti a direttori di coro ed insegnanti di musica tenuti da A.Cadario e F.Resch dei quali ha inoltre eseguito alcune composizioni. Nel 2014 è stato interprete dell'opera di H.Krasa "Brundibar" e per maggio del 2015 ha in programma l'allestimento di "Cindarella" del musicista P.Maxwell Davies. Nelle due uniche partecipazioni a concorsi corali nazionali per cori di voci bianche (Vittorio-Veneto 2003/ Malcesine 2007) ha ottenuto in entrambi i casi due terzi premi.

Programma:

Give it up! canone a cinque	Michael Gohl (1954)
Lied	C.Orff(1895-1982)
Alphabet	W.A. Mozart (1756-1791)
Personent hodie	J.Rutter (1945)
Gruss	F.Mendelelsshon(1809- 1847)
Bolulalow	B. Britten (1913- 1976)
Bella ciao	Popolare elab. R.Goitre(1927-1980)
Ai preat	M.Zuccante arr(1962)
Moscerini scemi	E. Balasso(1970)
O Nuít!	J,P,Rameau (1683-1764)

I componenti del coro:

Bullitta Vera, Corrias Emanuela, Gioia Laura, Mossa Piera, Simula Francesca, Spanu Benedetta, Arridu Marco, Brau Giovanni, Canavesi Laura Maria, Congiu Alessia, Corda Giulia, Fadda Michele, Gioia Francesca, Mogoro Federica, Mulas Silvia, Pintori Greta, Piras Emma, Sedilesu Annagrazia, Serra Alessandra, Serra Giulia, Simula Eleonora, Barba Rossella, Cuccheddu Lorenza, Mulas Giulia, Seddone Lorena Maria, Serra Claudia, Soddu Silvia, Ticca Gioele, Marras Valentina, Solinas Emma, Mameli Gaia, Catte Rachele, Fruttero Elisa, Ganga Maria, Ghisu Martina, Cuiso Carla, Mossa Maria, Papi Sara, Porcheddu Martina, Porcheddu Valentina

Direttrice del coro: **Franca Floris**

Pianista accompagnatore: **Giuseppe Scaccianoce**

LICEO MUSICALE STATALE "C. MONTANARI" DI VERONA

Dirigente scolastico: Prof. Matteo Sansone

Coro Polifonico "Giovanni Matteo Asola"



Il Coro Polifonico "Giovanni Matteo Asola" è costituito dagli alunni della classe terza del Liceo Musicale Statale "C. Montanari" di Verona. L'attività corale, per i ragazzi che fanno parte di questa formazione, costituisce materia curricolare nel percorso di studi all'interno del Liceo Musicale, che prevede un'ora alla settimana di "Esercitazioni corali" per un triennio a partire dalla classe terza.

I ragazzi che fanno parte di questa compagine polifonica hanno nella quasi totalità iniziato a cantare in un coro a partire da ottobre dello scorso anno, tuttavia la passione e l'impegno durante le lezioni hanno consentito loro la preparazione di brani corali polifonici impegnativi e di esibirsi già a dicembre del 2014 in un "Concerto in preparazione del SS. Natale" nella Chiesa di S. Anastasia in Verona.

L'intitolazione del gruppo all'importante polifonista veronese Giovanni Matteo Asola (1524 – 1609) è stata una scelta dettata dall'intento di valorizzare la storia musicale cittadina e di sottolineare il legame tra il Liceo Musicale "C. Montanari" e il territorio. Il repertorio affrontato finora dal Coro Polifonico "Giovanni Matteo Asola" comprende brani sacri e profani che vanno dal Canto Gregoriano al Novecento.

Programma:

El grillo è buon cantore

Capricciata e Contraponto bestiale alla mente

Piango che amor

Marias Kirchgang op. 22 n. 2

Calme des nuits op. 68 n. 1

J. Desprez (ca. 1440 – 1521)

A. Banchieri (1567 – 1634)

L. Marenzio (1553 – 1599)

J. Brahms (1833 – 1897)

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

I componenti del coro:

soprani: Matilde Confente, Chiara Granetto, Sara Pagliani, Linda Piccinato, Ilaria Quartaroli, Serena Speri, Giorgia Vignola,

contralti: Maria Begnini, Camilla Contolini, Valentina Carmen Fabbi, Iulia Stanus Ghib, Beatrice Vanzo

tenori: Nicola Benetti, Gregorio Castellani, Damiano Falezza, Mattia Marsala, Luca Perlini, Davide Recchia, Nikola Vujovic

bassi: Sebastiano Aldegheri, Lorenzo Borgia, Janier Correa Ramirez, Emanuele Laurentini, Luca Montresor, Camilo Piloneta, Jacopo Brando Ramaro

Direttore del coro: **M° Matteo Zanetti**

ASSOCIAZIONE GRUPPI CORALI VERONESI
Primavera Musicale Veronese
17° CONCORSO/FESTIVAL DI CANTO CORALE
Per alunni della Scuola, pubblica e privata

Finalità:

- Educare al linguaggio musicale, trasformando i giovani da semplici fruitori a produttori di musica, protagonisti e non più passivi consumatori, attraverso l'amore per il canto corale, come veicolo di cultura, socializzazione, riscoperta della propria identità.
- Spingere le diverse realtà scolastiche ad aprirsi e confrontarsi tra loro e con il mondo esterno.

Obiettivi:

- Creare gruppi corali nelle varie scuole
- Sollecitare la produzione di nuove composizioni o stili interpretativi
- Promuovere uno scambio di iniziative tra le varie scuole e i gruppi corali .

Modalità e contenuti:

- Insegnare gli elementi base della fonazione e del canto
- Favorire la ricerca delle tradizioni regionali, nazionali, ed internazionali
- Mettere a punto un repertorio, che coniughi tradizioni e modernità, promuovendo collateralmente ricerche ed approfondimenti multidisciplinari, che diano spessore culturale all'azione del cantare
- Aprire, nell'ambito del nuovo regime di autonomia scolastica, una rete di collaborazioni e scambi tra docenti, alunni ed esperti esterni
- Partecipare alle selezioni finali e alle attività proposte dalla propria scuola, da altre scuole o dai gruppi corali veronesi
- Inserire in quella rete culturale, intereuropea che la coralità veronese ha con pazienza costruito in questi anni, e che culmina nel Concorso Internazionale

Verifica dei risultati

I risultati potranno essere valutati a più livelli:

- Interno alla scuola
- Esterno (partecipazione a varie iniziative provinciali, inserimento in programmi di scambio culturale-canoro con analoghe realtà della regione).

Per informazioni: Associazione Gruppi Corali – st.ne Porta Palio 54/A – 37121 Verona
info@agcverona.it • www.agcverona.it

BANDO DI CONCORSO 2015 / 2016

Modalità di partecipazione

- Il Concorso si articolerà in tre categorie: scuola primaria , secondaria di I grado e di II grado
- Si svolgerà a Verona nel maggio 2016,
- Una giuria composta da cinque commissari (un rappresentante del mondo della scuola, un rappresentante del mondo dei cori e tre esperti musicisti.) darà una valutazione sulla qualità dell'esibizione
- Ogni formazione corale potrà comprendere allievi di più classi della medesima scuola.
- Ogni coro dovrà presentare un programma a libera scelta della durata max di 20 min (compresa la sistemazione sul palcoscenico)
- È ammesso l'uso di strumenti ritmici (strumentario Orff) e melodici; **non sono ammesse basi registrate.**
- **Almeno un brano dovrà essere eseguito a cappella senza accompagnamento strumentale.**
- Numero max di cori ammessi, 15.
Saranno ammessi i primi cinque iscritti per ogni categoria. Nel caso in una categoria non si arrivasse al numero previsto potranno essere ripescati gli esclusi delle altre categorie.
- Ai cori le cui sedi scolastiche distino da Verona oltre 50 Km verrà riconosciuto un rimborso spese di 200 euro.

Premiazioni

- A tutti i gruppi partecipanti sarà consegnato un diploma di partecipazione e una targa ricordo
- Le valutazioni della giuria saranno inviate direttamente agli interessati su espressa richiesta degli stessi
- Al primo classificato di ogni categoria sarà consegnato un coppa di merito.

Iscrizioni:

- L'iscrizione dovrà avvenire entro il 31 marzo 2016 a mezzo lettera indirizzata a:
Associazione Gruppi Corali, st.ne Porta Palio 54/a, 37121 Verona
o via e-mail a: info@agcverona.it
- All'atto dell'iscrizione si dovranno inviare n.6 copie degli spartiti e trasmettere via mail:
 - a) elenco dei ragazzi componenti il coro
 - b) un nominativo di riferimento con un numero telefonico
 - c) nominativo del direttore del coro
 - d) nominativo del Dirigente scolastico
 - e) elenco dei brani con relativi autori
 - f) breve presentazione del gruppo e della scuola max 15 righe
 - g) foto del gruppo

L'ordine di esibizione, sarà comunicato con un anticipo di 15 giorni .